# Nome del modello: D-31 Edition 2023
# Archivio Modelli Precedenti

Lakewood®
Klangkultur made in Germany



| | |
|---|---|
| Tipo di chitarra: | 6 corde |
| Forma del corpo: | Dreadnought |
| Tavola: | Abete rosso europeo, 50 anni |
| Fondo e fasce: | Palissandro indiano AA (Style 31) |
| Manico: | Cedro |
| Spalla mancante (Cutaway): | Rotondo (Veneziano) |
| Rosetta: | Nodo con intarsie |
| Paletta: | Paletta piana |
| Impiallacciatura paletta: | Palissandro |
| Bordo del corpo: | Muninga |
| Contorni del corpo: | Intarsi in legno prestigioso |
| Tastiera: | Ebano |
| Intarsi della Paletta: | Logo Lakewood in madre di perla bianca |
| Intarsi della tastiera: | Punti, madre di perla (5mm) 3-17mo tasto |
| Coperchio della tallura del manico: | Palissandro indiano |
| Capotasto: | Osso |
| Larghezza della tastiera al capotasto: | 43 mm (1.69 pollici) |
| Larghezza manico al corpo: | 56 mm (2,20 pollici) |
| Spessore del manico: | 21mm a 23mm (0,83 a 0,91 pollici) |
| Forma del manico: | Forma V |
| Collegamento corpo-manico: | al 12mo tasto |
| Diapason: | 650 mm (25,6 pollici) |
| Numero di tasti: | 19 tasti |
| Ponte: | Ebano |
| Sellino del ponte: | Osso |
| Distanza delle corde al ponticello: | 55mm (2,17 pollici) |
| Piroli: | Ebano con punti in madre di perla |
| Sistema pick up : | L.R. Baggs Anthem Stagepro |
| Meccaniche: | Lakewood ProTune I cromo |
| Bottoni del meccaniche: | Palissandro |
| Finitura del corpo: | Finitura satinata a pori aperti<br>*Finitura Heavy Relic (aspetto invecchiato)* |
| Finitura del manico: | Finitura satinata a pori aperti<br>*Heavy Relic Finish (used look)* |
| Colori & tinture del corpo: | no body color |
| + Special top color: | Tavola colorata in miele |
| Pickguard: | Palissandro indiano |
| End pin: | Lakewood end pin (matching bridge pins) |
| + Secondo pin per tracolla: | Posizione normale |
| Corde: | D'Addario XS Phosphorbronze .012 - .053 |
| Custodia / borsa da concerto: | Custodia Hiscox / Lakewood |

*Per chi possiede una chitarra fuori serie. Qui c'è un elenco di modelli che non fanno più parte della nostra gamma. Forse trovate qui il vostro modello. Attraverso il Custom Shop certi modelli possono essere riprodotti.*
*Il rock and roll al suo meglio e subito. Abbiamo portato il D-31 Edition 2023 in un viaggio nel tempo e gli abbiamo dato le tracce d'uso che possono verificarsi nel corso di una lunga vita dello strumento. La struttura tonale è caratterizzata da una risposta rapida e da un suono che riempie la stanza. Questo si ottiene con il manico impostato al 12° tasto e la posizione del ponte della chitarra nella posizione più larga del top. Naturalmente, questa chitarra è ben preparata per le performance dal vivo e dotata del sistema L. R. Baggs Anthem Stagepro.*

Lakewood®