Nome del modello: M-14 CP Natural
Natural

Lakewood®
Klangkultur made in Germany



Tipo di chitarra:	6 corde
Forma del corpo:	Grand Concert
Tavola:	Abete europeo AAA
Fondo e fasce:	Mogano (Style 14)
Manico:	Cedro
Spalla mancante (Cutaway):	Rotondo (Veneziano)
Rosetta:	Nodo con intarsie
+ Filetti intarsiati della buca:	Con filetti intarsiati in madreperla bianca
Paletta:	Paletta piana
Impiallacciatura paletta:	Palissandro
Bordo del corpo:	Palissandro indiano
Contorni del corpo:	Intarsi in legno prestigioso
Tastiera:	Ebano
Intarsi della Paletta:	Logo Lakewood in madre di perla bianca
Intarsi della tastiera:	Punti, madre di perla (2mm) 3-17mo tasto
Coperchio della tallura del manico:	Palissandro indiano
Capotasto:	Osso
Larghezza della tastiera al capotasto:	45 mm (1,77 pollici)
Larghezza manico al corpo:	57 mm (2,24 pollici)
Spessore del manico:	21mm a 23mm (0,83 a 0,91 pollici)
Forma del manico:	Forma C
Collegamento corpo-manico:	al 14mo tasto
Diapason:	650 mm (25,6 pollici)
Numero di tasti:	20 tasti
Ponte:	Ebano
Sellino del ponte:	Osso
Distanza delle corde al ponticello:	57mm (2,24 pollici)
Piroli:	Ebano con punti in madre di perla
Sistema pick up :	L.R. Baggs Anthem
Meccaniche:	Gotoh SGL-510Z chromo 21:1
Bottoni del meccaniche:	Palissandro
Finitura del corpo:	Finitura satinata a pori aperti
Finitura del manico:	Finitura satinata a pori aperti
Colori & tinture del corpo:	no body color
End pin:	Lakewood end pin (matching bridge pins)
+ Secondo pin per tracolla:	Posizione normale
Corde:	D'Addario XS Phosphorbronze .012 - .053
Custodia / borsa da concerto:	Custodia Gigbag Lakewood

Prezzo raccomandato: € 2.618,00 incl. 19,0% MwSt.

La nostra serie Natural è tutta incentrata sulla bellezza naturale! Il legno e la forma parlano da soli e possono essere apprezzati al tatto. Semplicità, utilità e altissima qualità sono combinati in un imbattibile e consapevole understatement. L'abete per la tavola e il mogano sapelli per il fondo e le fasce rappresentano una delle combinazioni di legni più classiche nella liuteria moderna. Nella M-14 CP 65 Natural, questa combinazione dà vita a uno strumento dal suono molto equilibrato, capace di riprodurre con facilità anche linee di basso ben definite. Pur offrendo un po' più di brillantezza e incisività rispetto alla M-14 CP 63 Natural, mantiene comunque una gamma media ricca e corposa.

Lakewood®