

Nome del modello: M-32 CP Deluxe Deluxe

Lakewood®
Klangkultur made in Germany ●●●



Tipo di chitarra:	6 corde
Forma del corpo:	Grand Concert
Tavola:	Abete europeo AAA
Fondo e fasce:	Palissandro indiano AAA (Style 32)
Manico:	Cedro
Spalla mancante (Cutaway):	Rotondo (Veneziano)
Rosetta:	Nodo con cerchi in abalone
Paletta:	Paletta piana
Impiallacciatura paletta:	Ebano
+ Impiallacciatura posteriori sulla paletta:	senza bordo della paletta
Bordo del corpo:	Palissandro indiano
Contorni del corpo:	Intarsi in legno prestigioso
Tastiera:	Ebano
Intarsi della Paletta:	Logo Lakewood in madre di perla bianca
Intarsi della tastiera:	Rombi bicolor 3-17mo tasto
Coperchio della tallura del manico:	Ebano
Capotasto:	Osso
Larghezza della tastiera al capotasto:	45 mm (1,77 pollici)
Larghezza della tastiera alla punto corpo/manico:	57 mm (2,24 pollici)
Spessore del manico:	21mm a 23mm (0,83 a 0,91 pollici)
Forma del manico:	Forma C
Collegamento corpo-manico:	al 14mo tasto
Diapason:	650 mm (25,6 pollici)
Numero di tasti:	20 tasti
Ponte:	Ebano
Sellino del ponte:	Osso
Distanza delle corde al ponticello:	57mm (2,24 pollici)
Piroli:	Ebano con punti in madre di perla
Sistema pick up :	L.R. Baggs Anthem
Meccaniche:	Gotoh SGL-510Z oro 21:1
Bottoni del meccaniche:	Ebano
Finitura del corpo:	Corpo lucidata
Finitura del manico:	Finitura satinata a pori chiusi
Colori & tinture del corpo:	no body color
End pin:	Lakewood end pin (matching bridge pins)
+ Secondo pin per tracolla:	Posizione normale
Corde:	D'Addario XS Phosphorbronze .012 - .053
Custodia / borsa da concerto:	Custodia BAM Lakewood (M)

Prezzo raccomandato: € 3.565,00 incl. 19,0% MwSt.

Palissandro con una superba finitura lucida e accordatori placcati in oro sono le caratteristiche della nostra serie Deluxe. La finitura immacolata fornisce un impatto ottico in linea con la qualità tonale. Questa è una chitarra perfettamente coordinata - il partner ideale per una relazione a lungo termine.

Fin dalla sua nascita, la M-32 CP è senza dubbio la Lakewood per eccellenza. È di gran lunga lo strumento più richiesto, venduto e ascoltato della famiglia Lakewood. La combinazione di una tavola in abete proveniente dalle Prealpi svizzere e del palissandro per fondo e fasce crea da sempre un carattere sonoro capace di stabilire nuovi standard. Bassi pieni, medi presenti e acuti brillanti, senza che nessuna gamma prevalga sulle altre. Equilibrata, potente e armoniosamente rotonda. Legni di risonanza provenienti da diverse parti del mondo, perfezionati nel cuore dell'Assia.