Nome del modello: M-32 CP Crossover
Archivio Modelli Precedenti



Tipo di chitarra:	Crossover
Forma del corpo:	Grand Concert
Tavola:	Abete europeo AAA
Fondo e fasce:	Palissandro indiano AAA (Style 32)
Manico:	Cedro
Spalla mancante (Cutaway):	Rotondo (Veneziano)
Rosetta:	Wood core slim with abalone purfling
Paletta:	Classical slotted peghead with straight top
Impiallacciatura paletta:	Ebano
Bordo del corpo:	Palissandro indiano
Contorni del corpo:	Intarsi in legno prestigioso
Tastiera:	Ebano
Intarsi della Paletta:	Logo Lakewood in madre di perla bianca
Intarsi della tastiera:	Fiocchi, madre di perla 3-19mo tasto
Coperchio della tallura del manico:	Palissandro indiano
Capotasto:	Osso
Larghezza della tastiera al capotasto:	48 mm (1,89 pollici)
Larghezza manico al corpo:	60 mm (2,36 pollici)
Spessore del manico:	21mm a 23mm (0,83 a 0,91 pollici)
Forma del manico:	Forma C
Collegamento corpo-manico:	al 13mo tasto
Diapason:	650 mm (25,6 pollici)
Numero di tasti:	19 tasti
Ponte:	Ebano
Sellino del ponte:	Osso
Distanza delle corde al ponticello:	59mm (2,32 pollici)
Sistema pick up :	L.R. Baggs Anthem
Meccaniche:	Der Jung classici oro
Bottoni del meccaniche:	Ebano
Finitura del corpo:	Corpo lucidata
Finitura del manico:	Finitura satinata a pori chiusi
Colori & tinture del corpo:	no body color
End pin:	Lakewood end pin (matching bridge pins)
+ Secondo pin per tracolla:	Posizione normale
Corde:	D'Addario XT C46FF Classical
Custodia / borsa da concerto:	Custodia Hiscox / Lakewood

Per chi possiede una chitarra fuori serie. Qui c'è un elenco di modelli che non fanno più parte della nostra gamma. Forse trovate qui il vostro modello. Attraverso il Custom Shop certi modelli possono essere riprodotti.

Lakewood®