Nome del modello: M-55 Edition 2024
Archivio Modelli Precedenti

Lakewood®
Klangkultur made in Germany



Tipo di chitarra:	6 corde
Forma del corpo:	Grand Concert
Tavola:	Abete nocciolo AAAA
Fondo e fasce:	Blackwood (Style 55)
Manico:	Cedro
Spalla mancante (Cutaway):	Rotondo (Veneziano)
Rosetta:	Tipo Premium con due nodi e abalone
Paletta:	Paletta piana
Impiallacciatura paletta:	Ebano
+ Impiallacciatura posteriori sulla paletta:	con bordo e margini intarsiati in abalone
Bordo del corpo:	Legno di serpente
Bordo della paletta:	Legno di serpente
Contorni del corpo:	Margini della tavola intarsiati in abalone, cutaway
Contorni della paletta:	Margini intarsiati in abalone
Tastiera:	Ebano
Intarsi della Paletta:	Logo Lakewood in madre di perla bianca
Intarsi della tastiera:	Edge in madre di perla 1-17mo tasto
Coperchio della tallura del manico:	Ebano
Capotasto:	Osso
Larghezza della tastiera al capotasto:	45 mm (1,77 pollici)
Larghezza manico al corpo:	57 mm (2,24 pollici)
Spessore del manico:	21mm a 23mm (0,83 a 0,91 pollici)
Forma del manico:	Forma V
Collegamento corpo-manico:	al 14mo tasto
Diapason:	650 mm (25,6 pollici)
Numero di tasti:	20 tasti
Ponte:	Ebano
Sellino del ponte:	Osso
Distanza delle corde al ponticello:	57mm (2,24 pollici)
Piroli:	Legno di serpente con punti in abalone
Sistema pick up :	L.R. Baggs Anthem
Meccaniche:	Gotoh SGL-510Z oro 21:1
Bottoni del meccaniche:	Legno di serpente
Finitura del corpo:	Corpo lucidata
Finitura del manico:	Finitura satinata a pori chiusi
Colori & tinture del corpo:	no body color
End pin:	Lakewood end pin (matching bridge pins)
+ Secondo pin per tracolla:	Posizione normale
Corde:	D'Addario XS Phosphorbronze .012 - .053
Custodia / borsa da concerto:	Custodia Hiscox / Lakewood

Per chi possiede una chitarra fuori serie. Qui c'è un elenco di modelli che non fanno più parte della nostra gamma. Forse trovate qui il vostro modello. Attraverso il Custom Shop certi modelli possono essere riprodotti.

Lakewood®